

Compte rendu de l'AG du 12 juin 2021

Association des Amis du Musée Gustave Courbet

ASSEMBLEE GENERALE 2020 du 12 juin 2021

L'AG débute à 14 H précise sous la Présidence de Patrick Racine, accompagné de Paul-Marie GUINCHARD Secrétaire et Claude RICHARD Trésorier.

20 membres à jour de cotisation émargent et 20 procurations ont été transmises.

Sont excusés Claude JEANNEROT, Paul BIZOUARD, Daniel SECHTER, Remy ETIGNARD.

Nos statuts ne prévoyant pas de quorum l'AG est donc délibérante.

Mot d'accueil de notre Président :

Mesdames, Messieurs, Chers Amis,

Nous voici enfin réunis après ces longues absences de rencontres dues à la pandémie. Certes, il nous faudra encore et toujours rester prudents lors de nos rencontres et bien évidemment nous devons respecter les règles sanitaires qui incombent à tous.

J'ai un réel plaisir à vous accueillir dans cette belle ferme de Flagey, de vous présenter ce magnifique jardin mis en lumière par le personnel de la Ferme.

Je salue la présence parmi cette assemblée de nombreux administrateurs de notre association, de Patricia LABERTERIE, adjointe en charge des associations et de la Culture, représentant la ville d'Ornans, de M. et Mme BOUVOT, certes adhérents à l'AMGC, mais aussi membres du Bureau des Nouveaux Mécènes et enfin de vous tous, adhérents. Votre présence et votre soutien nous encouragent et nous permettent d'aller de l'avant. En retour, nous espérons que les actions que nous initions et mettons en place pour accompagner le pôle muséal porteront leurs fruits, permettant à tous de partager quelques moments culturels forts tout au long de l'année.

En préliminaire de mon propos, je veux remercier nos adhérents, qui de près ou de loin, ont participé à nos AG et AGE de mars dernier. Vous avez dû en recevoir le compte-rendu.

N'hésitez pas à nous faire part de vos remarques, mais aussi de vos critiques, sur la façon dont nous gérons votre association, vos suggestions seront toujours les bienvenues, nous pouvons tous contribuer à son développement, le bureau et le Conseil d'administration étant là pour organiser nos manifestations.

Nous vous rappelons l'ordre du jour.

- Rapport Moral et Bilan de l'activité par le Président,
- Rapport financier par le Trésorier,
- Rapport d'orientation et projets d'activité 2020-2021 par le Secrétaire
- Renouvellement du CA
- Vote sur les cotisations 2021-2022
- Questions diverses

Vous pourrez bien sûr prendre la parole quand vous le souhaitez.

Enfin, à la suite de notre AG, Madame Christiane DOTAL, tiendra une conférence dont nous sommes partenaires avec la Ferme de Flagey, sur l'Art : Est-il toujours vivant ?

Et pour terminer, il y aura quelques rafraichissements, de quoi poursuivre ou engager des discussions entre nous en parcourant le jardin.

Rapport Moral et d'activités par Patrick RACINE :

Le rapport moral pour l'année 2020 sera moins dense que celui de l'année précédente, 2019 : année du Bicentenaire, nous allons profiter de ce moment privilégié pour vous informer davantage de l'avenir.

Notre association comptait fin décembre 2020 110 adhérents actifs, ce qui était en net retrait par rapport à l'année 2019 (173), mais ce nombre est tout à fait explicable compte tenu de cette période de pandémie où nous n'avons pu organiser que quelques manifestations.

Une visite de l'exposition « COURBET : Le peintre et le territoire » au musée jurassien d'Art et d'Histoire de Delémont en Suisse en février, où nous avons reçu un excellent accueil de la part de l'équipe suisse et une très belle visite guidée de M. GÜDEL.

Une visite guidée de l'exposition Gérald MAINIER pour nos adhérents. Et c'est tout !

En effet, depuis le début du confinement de mars 2020, nous avons dû annuler systématiquement les manifestations que nous avions prévues. Ce fut une période assez délicate que nous espérons désormais derrière nous.

Cependant nous avons toujours essayé de maintenir le contact avec nos adhérents via l'envoi de lettres d'informations,

c'était important pour nous de le faire et pour vous de continuer à recevoir ces communications. Je remercie notre secrétaire général pour ce travail réalisé à votre attention.

Développer les échanges avec d'autres associations d'Amis de musée et tisser des liens :

Dans un premier temps nous allons profiter de l'exposition de cet été au musée d'Ornans pour rendre l'invitation aux Amis de Delémont. Par ailleurs, en réponse au renouvellement de mon adhésion, la présidente des Amis du Musée d'Art et d'Histoire du Jura (MAHJ) de Delémont devrait adhérer prochainement à notre association.

C'est effectivement le type d'échanges culturels que nous recherchons, que nous avons validé lors de notre dernier Conseil d'Administration et que nous allons essayer de développer au sein de nos adhérents de façon que celles et ceux qui le souhaitent s'engagent auprès d'associations d'amis de musées partenaires, ou régionales, et ainsi favoriser l'adhésion de leurs membres dans une démarche similaire à l'encontre de l'AMGC.

Une démarche importante doit être faite auprès des Amis des Musées de Besançon pour développer un partenariat durable et constructif, le musée des Beaux-Arts possède à juste titre quelques œuvres majeures de Gustave Courbet, il est donc naturel et nous devons tout faire pour que nos adhérents puissent bénéficier de l'attractivité qu'offre ce grand musée régional.

Une nouvelle convention a été validée par le Département du Doubs, propriétaire du musée d'Ornans et le Pôle Muséal Courbet. En fonction des termes de cette convention, nous prendrons attache avec les Amis du Musée d'Orsay (SAMO) afin d'envisager et d'obtenir la réciprocité et la gratuité d'accès au musée parisien pour nos adhérents.

Enfin, n'oublions pas nos Amis de notre grande région. Une réunion de travail est programmée le 27 novembre à Sens et aura pour but la création et la mise en place d'un groupement régional de sociétés d'amis de musée. Viendront s'y rattacher les associations qui en accepteront l'intérêt. Sens avec ADERAMUS en ont déjà fait leur principe puisque ce même jour ils recevront les Amis de Dole pour le vernissage à Sens de l'exposition « Dominique ACHER » organisée conjointement par les musées de Sens et de Dole.

En effet, un groupement régional a essentiellement pour but d'établir des contacts permanents entre les différentes associations d'amis de musées qu'elles soient, ou non, partenaires de la FFSAM, de les seconder dans leurs actions par l'échange d'informations et par toute forme de coordination et de coopération. De plus, le groupement régional sert de relais entre les associations locales et la Fédération Française des Sociétés d'Amis de Musées. Le groupement régional pourra intervenir utilement au niveau régional, dans le domaine culturel auprès des pouvoirs publics et des structures représentatives du monde associatif.

Mécénat de l'association

C'est un sujet dont nous vous avons encore peu parlé.

L'activité de mécénat est clairement précisée et définie dans nos statuts et à ce titre nous avons à bâtir et à définir notre stratégie en la matière.

Nos statuts précisent : « Proposer et / ou accompagner l'acquisition de nouvelles œuvres pour le compte du Musée Gustave Courbet d'Ornans, propriété du Département du Doubs. »

A ce titre nous avons rencontré M. le Conservateur du musée afin qu'il nous éclaire sur la nature des difficultés que nous pouvons rencontrer dans un dossier de mécénat et sur les étapes à suivre et à respecter pour l'accomplissement d'un projet de mécénat.

Ces dossiers correspondront à l'acquisition d'œuvres ou d'objets pouvant intéresser le musée, mais aussi pouvant participer à la restauration de tableaux.

En octobre 2020, grâce à l'aide et à l'appui de M. Claude MAINY, désormais administrateur du 2^e Collège, la distillerie GUY de Pontarlier nous a alloué un chèque de 4 412.00 euros.

Claude MAINY apporte les éléments suivants : L'idée lui est venue de proposer en lien avec la production actuelle d'Absinthe et l'histoire de cette dernière au XIX^{ème}, de proposer à la distillerie l'idée d'une série limitée Courbet bicentenaire de sa naissance avec dans un premier temps une reproduction de « L'origine du monde » ! Mais il était plus acceptable de reprendre un dessin peut être peu connu de Courbet représentant la structure du tableau « La jeune fille et la vague ». A ce jour, 213 pièces ont été vendues (ce qui correspond au montant du chèque versé à l'AAMGC) sur 500 pièces produites.

Lors du dernier conseil d'administration, il a été évoqué la nécessité absolue de réfléchir à la mise en place de contreparties durables à destination de nos mécènes. Il s'agit en effet au-delà d'une relation financière d'apporter des éléments culturels forts avec les personnes et les entreprises qui nous font confiance. Certes, ce n'est pas « obligatoire » mais soyons attentifs, par exemple au retour d'image que nous pouvons apporter aux entreprises, sachons également nous adapter car les motivations d'un mécénat ne sont pas systématiquement qu'un avantage fiscal, mais peuvent parfois, pour certains, être un élément de décision et de choix d'un projet.

Nous reprendrons attache avec l'association des Nouveaux Mécènes, qui le moment venu viendra peut-être nous rejoindre. Nous avons déjà engagé des discussions ; il reste encore à convaincre et avec patience et raison nous pourrions finaliser cette relation.

Enfin, deux choses sont cependant assurées : la première relève de M. le Conservateur sur l'opportunité d'acquisition ou du besoin de restauration ; la seconde est que nous ne pourrions jamais acquérir lors de ventes aux enchères.

La Source à Fouras ou la Fontaine de Léri à Chassagne Saint-Denis

Gustave Courbet a peint lorsqu'il se trouvait à Saintes, en Saintonge, un tableau représentant 2 bassins et qu'il a intitulé « La source ». Robert FERNIER lorsqu'il a commencé son inventaire des tableaux de Courbet l'a intitulé « La source à Fouras », petite localité proche de Saintes. Le tableau est la propriété du musée des Beaux-Arts de Budapest depuis 1930. En réalité, ce tableau représente précisément les bassins de la Fontaine de Léry qui se trouve à Chassagne Saint-Denis, en bordure du ravin de Valbois.

Suite à différents échanges, Mme KOVACS, conservatrice à Budapest a accepté d'en modifier le libellé.

Dès lors, il nous a paru important de remettre le site en question en état, laissé à l'abandon depuis plusieurs décennies, et faire en sorte qu'il puisse y accueillir de nouveaux visiteurs. Nous avons donc alerté les différentes institutions concernées par ce projet de réhabilitation. La commune de Chassagne Saint-Denis aura en charge les travaux, aidée par le Département et la Région. Ces travaux seront réalisés en 2022.

Je dois rencontrer le 18 juin avec M. le Maire de Chassagne, l'architecte des Bâtiments de France qui vient étudier l'impact que ces travaux nécessiteront.

Au-delà de cette restauration, nous avons également souhaité la reprise du parcours Courbet n°10 intitulé « Pays de Maisières – Vallée de Valbois » créé par Pascal REILE en 2014 et qui n'avait pas encore été officialisé.

La vallée de Valbois est le site d'une réserve naturelle dont il faut prendre en compte les contraintes de préservation de la faune et de la flore, et appartient pratiquement dans son intégralité à un seul propriétaire dont nous avons également pris en compte les intérêts patrimoniaux.

Nous avons également demandé à la Communauté de Communes Loue Lison la possibilité de présenter sur le site des ruines du Castel Saint-Denis de Chassagne, le tableau peint par Gustave Courbet et le représentant en fond de corniche.

Nous avons déjà officiellement reçu l'accord des propriétaires pour le reproduire.

Nous espérons que ces projets aboutiront.

J'en ai terminé avec mon propos et je tiens à remercier sincèrement vos administrateurs qui m'aident activement à animer notre association.

Calendrier des activités 2020

10-janv	Réunion de Bureau à Besançon
16-janv	Préparation voyage à Délémont
12-févr	Vernissage Exposition Gérald MAINIER
21-févr	Visite exposition MJAH de Délémont (25 p)
03-mars	Conseil d'Administration
25-mai	Réunion avec les Commerçants d'Ornans
05-juin	Réunion de bureau à Montgesoye
02-juin	Réunion avec le Conservateur Benjamin FOU DRAL
22-juil	Réunion avec Isabelle GUILLAME, nouveau Maire d'Ornans
12-août	Réunion avec Pascal PASQUIER, vice-Pdt des Nouveaux Mécènes
02-sept	Conseil d'Administration
18-sept	Visite guidée Adhérents exposition Gérald MAINIER
06-nov	Réunion avec le Conservateur Benjamin FOU DRAL

RAPPORT d'ORIENTATION par Paul-Marie GUINCHARD

Après plus d'une année où l'ensemble des préoccupations quotidiennes ont été limitées par la grave crise sanitaire, et donc, comme il a été rappelé par notre président, les activités de notre association l'ont aussi été largement limitées. Et nous sommes, tout en restant encore très prudent, être à même d'envisager quelques conférences, des visites d'expositions, peut être un ou deux concerts et voyager un peu pour découvrir musées et /ou expositions dans notre grande Région.

Détail des propositions d'activités pour cette année

Des conférences :

Si celle que nous propose Gilles Fumey portant sur Courbet et le calcaire n'est pas encore programmée, nous vous proposons

En août, le 21, Sophie CRAMATTE, Historienne de l'Art nous initiera à la lecture d'une œuvre à partir du célèbre tableau « l'Atelier du peintre »

En septembre, le 4 Boris Valentin, Ethnologie Préhistorique, Professeur à la PARIS 1 Sorbonne nous parlera du lien possible entre certaines gravures rupestres en Ile de France, et l'Origine du Monde telle que Gustave Courbet l'abordait !

En juillet, le 31, Pierre SERRE, féru d'histoire nous parlera de la Commune de Paris

En novembre, le 13, Notre Ami Robert PROUDHON nous parlera lui aussi de la commune, de Pierre Joseph PROUDON et de Gustave Courbet durant cette période.

En décembre ou janvier, nous pensons pouvoir trouver une date disponible pour Gilles FUMEY et Jérôme GAILLARDET pour enfin pouvoir les entendre tous deux sur les liens entre COURBET et le Calcaire.

Visites d'expositions :

Comme par le passé, avant la pandémie, nous organiseront pour nos adhérents qui le souhaitent, des visites commentées par les guides du musée, en notamment l'exposition Courbet Picasso qui débute le mois prochain.

Voyager :

Saint Claude, le musée de l'Abbaye a eu la bonne idée de prolonger l'exposition « Courbet, l'école de la nature » qui est aujourd'hui complétée par « Courbet et la colonne Vendôme ». Nous vous proposerons en septembre une visite guidée du musée, ainsi que celle de la Cathédrale et de la Fraternelle pour une quinzaine d'adhérents.

Dole, le musée d'art présente actuellement une exposition consacrée à l'œuvre de COUECO, elle est prolongée jusqu'au 12 septembre. On reste dans l'attente de la nouvelle exposition, mais quoiqu'il soit la seule visite des collections permanentes suffit pour justifier une visite. Nous espérons au-delà de la visite de la capitale de l'ancienne Comté vous faire admirer ce qui fut le siège d'une des plus anciennes universités occidentales : le Collège de l'Arc.

Salins les Bains : Petit bijoux enserré entre le fort Belin et le Fort Saint Antoine, Salins fut souvent une destination de Gustave Courbet pour rendre visite à son ami le poète Max BUCHON. Un petit Musée lui est consacré, et la ville déjà à elle seule mérite une visite commentée.

En outre, en fonction des diverses conditions ou programme nous aurons la possibilité de vous proposer des visites plus lointaines comme la Fondation GIANADA qui propose jusqu'à fin novembre CAILLEBOTTE puis à partir de décembre une rétrospective de DUBUFFET. Voir aussi les grandes expositions

Concerts :

Nous tenons à pouvoir vous proposer des concerts en lien étroit avec l'œuvre de Courbet ou avec les thèmes des expositions. Un concert itinérant dans le musée ou à la ferme avec des musiciens du Groupe TETRAKTYS, un concert en plein air de musique électronique plus destiné à un jeune public. Nous aimerions tant que des jeunes gens rejoignent notre association.

Publication :

Si nous allons reprendre l'édition de nos lettres mensuelles d'informations, nous souhaitons éditer une publication annuelle (peut être bisannuelle !) à partir d'une part des contenus des conférences que nous organisons mais aussi de travaux notamment universitaires qui sont portés à notre connaissance.

Enfin pour terminer mais aussi à partir des propos de notre Président sur le bilan de nos activités en 2020, nous souhaitons poursuivre nos travaux, en lien avec le Pôle Muséal :

Suivi du dossier de restauration du site de la Fontaine de LERI à Chassagne,

Convention avec la Société des Amis du Musée d'Orsay,

Veille sur les publications relative à l'artiste Courbet (voir publication)

Veille aussi sur les ventes de tableau (!).

Voilà pour les ambitions de nos activités !

Rapport Financier par Claude RICHARD

Conformément à la loi et aux statuts, nous vous avons réunis en assemblée générale ordinaire annuelle afin de vous rendre compte de la situation et de l'activité de notre association durant l'exercice clos au 31 décembre 2020 et de soumettre à votre approbation les comptes annuels dudit exercice.

L'examen des comptes de l'exercice clos le 31 décembre 2020 fait apparaître pour l'association un déficit de 626 euros.

L'analyse des comptes annuels fait ressortir les points suivants : (les chiffres entre parenthèse sont ceux de l'an dernier)

Les produits :

Les produits de l'exercice se montent à 6 997 € (4 496). Les cotisations sont de 2 465 € (3 575), dont 470 € provenant des membres bienfaiteurs et de la distillerie Pierre GUY mécène pour 4 412 €. La participation des adhérents aux activités de 120 €.

Les charges :

Elles se montent à 1 763 € contre 5 123 en 2019. Les charges de l'exercice ont été limitées, compte tenu des circonstances, et sont essentiellement consacrées aux actions vers le public (commerçants, adhérents, ...) pour 1 126 € (2 820), les frais liés aux activités pour 484 € (1 644), les frais postaux et de télécoms de 154 € (220).

Le résultat :

Le résultat de l'exercice se traduit par un excédent de 5 254 € contre un déficit de 626 €

Le bilan :

Au 31 décembre 2020 les disponibilités représentaient 17 740 € contre 12 871 en 2019.

L'exercice 2020 perturbé par la crise sanitaire n'avait pas permis d'établir de budget. Pour l'exercice 2021 les produits sont estimés à 2 300 € et les charges à 1 110 € soit un excédent de 1 190 €

Nous vous invitons donc à bien vouloir approuver les comptes annuels tels qu'ils vous ont été présentés et vous proposons d'affecter le résultat de l'exercice en report à nouveau : soit 5 254 €

Les comptes sont approuvés à l'unanimité

Élection au Conseil d'Administration

Les confinements successifs nous ont fortement contraint à l'immobilisme. Aussi nous en avons profité pour mieux nous structurer, et grâce à la dernière AG nous sommes désormais au complet au sein de notre conseil d'administration. Il manquait un poste d'administrateur à pourvoir, Mme BOURGEOIS-JEANNERET nous ayant sollicité pour venir à nouveau nous rejoindre, la CA a accepté sa candidature que nous devons valider aujourd'hui.

Adopté à l'unanimité

Cotisation pour l'année 2022

Nous allons dès le début de l'année 2022, reprendre nos activités dans leur normalité et que la pandémie sera maîtrisée.

Aussi, notre prochaine AG sera organisée en février prochain. Il est de tradition de faire un appel de cotisation en décembre pour l'année suivante, je vous propose de fixer le montant de la cotisation pour l'année 2022 dès à présent.

Compte tenu de la situation financière actuelle de notre association il me semble encore inopportun d'augmenter nos tarifs et je vous propose de reconduire les montants de 2021 pour l'année à venir.

Il est certain, par exemple, que si nous décidions un projet de mécénat, nous ferions appel à nos adhérents de manière exceptionnelle pour cela.

Adopté à l'unanimité

CONCLUSION

Certes nous n'avons pas parlé de toutes les actions que nous conduisons :

Auprès des publics handicapés avec le concours de Paul BIZOUARD, cela fonctionne très bien et la ferme comme le musée accueillent régulièrement des groupes d'adultes et d'enfants et ces rencontres sont très appréciées par les participants.

Et nos Jeunes Amis avec Virgile MAYO : C'est très difficile de recruter. Soyons patients et sachons rester à l'écoute des jeunes qui pour certains ont vécu une année 2020 très difficile.

Notre site internet a été confié à Christophe THIEBAUD. Il sera opérationnel avant fin août.

Fin de l'Assemblée à 15 H